

Vurdering av verneverdi for enkelbygninger i Teie				Dato: 6.9.2018				Utarbeidet av Asplan Viak AS									
Objekt		DIVE	Bygningsdata		Vurdering av verdi												
Opplysninger hentet fra kart		Epoker fra DIVE-analysen for Teie: 1: Før 1900 2: 1900-1920 3: 1920-1945 4: 1945- i dag	Funksjon nevnes kun der bygget har hatt spesiell eller sjelden funksjon i sammenheng med Teies historie. Stilart: S=Sveitsertil J=Jugendstil D=Dragestil Nk=Nyklassisisme Nb=Nybarokk NN=Nye Norge F=Funkis H=Husbankhus M=Etterkrigs-modernisme U=Ubestemtlig Uthus: x=Uthus/vognskjul/sidebygning med verneverdi xx= Flere sidebygninger med verneverdi		AA: Bygg med svært høy kunstnerisk utforming, svært viktig identitet eller med særdeles mye originalt materiale. A: Bygg med originalt materiale bevart i fasade og stilmessig intakt uttrykk. B: Lett lesbare bygninger hvor originalt materiale er tapt, men hvor arkitektonisk uttrykk er bevart. C: Enkeltbygg som inngår som del av en viktig struktur hvor hovedform er lesbar, men hvor originalt materiale er gått tapt og stilmessig preg er utvannet.		SS= Svært stor, S= stor, M= middels, L= liten.		Alder: Stor alder tillegges bygg oppført før hagebyplanen. er typiske og gode eksempler for stilart, type bygg og periode. sammenheng med omkringliggende bygningsmiljø. Sjeldenhet: I hvilken grad bygget er skjeddent. er det et sammenheng mellom utseende og byggeår/ historie. Kunstenersk/arkitektonisk verdi: I hvilken grad det er lagt arbeid i utforming av bygget. Identitets/symbolverdi: I hvilken grad er bygget en del av det man forbinder Teie med. Fysisk tilstand: Høy tilstand tillegges bygg som er nyrestaurert eller som klart fremstår med godt vedlikehold. Middels tilstand er bygg uten åpenbare skader. Lav tilstand tillegges bygg med åpenbare skader eller fremkredet mangel på vedlikehold.								
Gate/vei	Nr.	Bokstav	Gnr./bnr.	Epoke DIVE	Funksjon	Stilart	Uthus	Verdikategori (AA, A, B, C)	Alder	Representativitet	Sammenheng og miljø	Autentisitet/Lesbarhet	Kunstenersk/Arkitektonisk	Sjeldenhet	Identitets/Symbolverdi	Fysisk tilstand	Merknad/forklaring/kommentar
Arenfelds vei	9		2/67	3		J		C	M	M	L	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet, hovedform noe endret, tilbygde verandaer i front. Stiluttrykk trolig forenklet, men historie er fortsatt lesbar.
Bryggeveien	4		1/181	3		J		A	M	S	SS	S	M	M	M	M	Enkelt Jugendstilhus, stilmessig intakt med bevart detaljering rundt vinduer.
Bryggeveien	6		1/425	3		Nk/J		AA	M	S	SS	SS	S	SS	S	M	Originale detaljer i fasade bevart, svært forseggjort inngangsparti.
Buddes vei	18		2/66	3		J		A	M	SS	S	SS	S	S	H	M	Forseggjort bygg, mye originale materialer i fasade.
Buddes vei	20		1/488	3		Nk		B	M	M	S	M	M	M	M	M	Hovedform og vindusplassering intakt, originale detaljer overbygget inngangsparti bevart.
Buddes vei	10-16		1/131	4		H	x	C	L	S	M	M	L	L	L	M	Sameie i husbankstil, typisk utforming, vindusplassering stort sett bevart, lesbar alder.
Buddes vei	2-8		2/130	4		H	x	C	L	S	M	M	L	L	L	M	Sameie i husbankstil, typisk utforming, vindusplassering i stor grad bevart, enkelte originale detaljer(rekkverk).
Ekebergveien	3		1/68	2		S		B	S	M	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet, forenklede detaljer, stilmessig intakt.
Ekebergveien	10		1/176	1	Herskapshus	Nk/J		AA	S	SS	S	S	SS	SS	SS	M	Svært forseggjort detaljering, originale detaljer bevart og stilmessig intakt.
Engveien	2		2/84	3		J		A	M	S	S	M	S	S	M	M	Originale detaljer i fasade, enkelte originale vinduer.
Engveien	4 B		2/114	3		F		B	M	M	M	S	S	S	M	M	Bygget har trolig tilnærmet original form, med unntak av lite tilbygg mot vest og frittstående garasje. Fasadeuttrykk intakt.
Gamleveien	3 A		1/13	1	Trolig strandsitterb	S	xx	A	S	S	SS	S	S	M	S	M	Lite sveitserhus, stilmessig intakt, høy alder og viktig del av miljø.
Gamleveien	7		1/19	2	Trolig strandsitterb	J/U		C	S	L	S	L	L	L	L	M	Gammelt bygg, ombygget i flere omganger. Gjenkjennbart som gammelt. Viktig del av miljø.
Gamleveien	9		1/21	1		J		B	S	M	M	M	M	M	L	M	Påbygget mot nord fra ca 2000, trolig også ombygget ca 1920. Stilmessig mye intakt etter første ombygging.
Gamleveien	11		1/127	2		S		B	S	S	S	S	S	M	M	M	Skiftet alt utvendig, men uttrykk bevart, viktig sammenheng med miljø, stilmessig lett gjenkjennbart.
Gamleveien	11 B		1/290	3		S		B	M	M	M	S	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet, forenklede detaljer, stilmessig intakt, viktig sammenheng med miljø.
Gamleveien	22		1/173	3		Nk	x	B	M	S	M	M	S	M	M	M	Tomannsbolig. utvendig mye skiftet, men noe detaljer intakt.
Gamleveien	23		1/498	2		J	x	C	M	M	M	M	L	M	M	M	Enkel jugend, stilmessig forenklet, intakt hovedform.
Gamleveien	24		1/197	3		Nk		AA	M	SS	S	SS	S	SS	S	M	Flere originale vinduer samt verandadør i andre etg. Mye og rik original detaljering intakt. Opprinnelig form og preg.
Gamleveien	26		1/92	2		S	xx	A	S	SS	S	S	S	S	S	M	Sveitservilla med originale detaljer og hovedform intakt.
Gamleveien	27		1/506	2		J	x	C	M	M	L	L	L	L	L	M	Jugendvilla med lesbar alder, men hvor detaljering er forringet. Del av miljø.
Gamleveien	28		1/56	2		J		B	S	L	M	S	S	L	L	M	Stilblending, trekk fra dragestil. Uvanlig form. Mye originale materiale og detaljer. Ark trolig tilbygg ca 30-tall, men tårn trolig originalt.
Gamleveien	29		1/72	2		S		B	S	M	S	S	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet, men kopierte detaljer. Stiluttrykk bevart. Lite tilbygg foran. Viktig del av miljø.
Gamleveien	30		1/55	2		S		B	S	S	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet, men stiluttrykk bevart. Muligens kopierte detaljer. Stiluttrykk bevart. Viktig del av miljø.
Gamleveien	32 A		1/75	2		S	x	A	S	S	S	S	S	M	S	M	Sveitserhus med noe originale detaljer og hovedform bevart.
Gamleveien	34		1/149	3		J		B	M	M	M	L	L	L	M	M	Alt utvendig er skiftet, detaljering forringet, men hovedform intakt. Uthus fra etter krigen er uten antikvarisk verdi.
Gamleveien	36		1/190	3		S/U	x	B	M	S	M	M	L	M	M	M	Alt utvendig skiftet, trolig ny detaljering rundt vinduer, uendret form, lett lesbar.
Gamleveien	38		1/172	3		J		B	M	M	M	M	L	M	L	M	Alt utvendig skiftet, detaljer endret men lesbar form og stiltilhørighet.
Gimleveien	3		1/254	3		J/F		B	M	S	L	M	S	M	M	M	Litt uvanlig sammenstilling av jugend og funksj. Originale detaljer bevart, hovedtrekk i historie lett lesbare.
Gimleveien	13 A		1/169	3		J		B	M	M	SS	L	SS	L	S	M	Mange detaljer endret men fortsatt lett lesbar form. Viktig sammenheng med svært sjeldent byplantrekk.
Gimleveien	14		1/193	3		Nk		A	M	S	SS	S	S	SS	S	M	Mange originale detaljer bevart, men vinduer skiftet. Viktig sammenheng med svært sjeldent byplantrekk.
Grensegaten	3		2/70	3		Nk/F		C	M	L	S	L	L	M	L	M	Villa i overgang nyklassisisme/funkis, dels original detaljering rundt vinduer og i fasade, men to store tilbygde verandaer i front forstyrer uttrykket noe.
Grindstuveien	3		1/60	2		S		B	S	S	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet. Detaljer mangler, men stilmessig lett lesbart.
Grindstuveien	5 A		1/204	3		Nk		A	M	SS	M	SS	S	SS	S	M	Vinduer skiftet, men mye og rik original detaljering intakt. Opprinnelig form og preg.
Grindstuveien	5 B		1/208	3		Nk		C	M	L	M	M	L	L	L	M	Mye utvendig skiftet, enkelte detaljer intakt. Tilbygget veranda i front endrer opprinnelig uttrykk.
Holmenveien	1		1/194	3		J/Nk	x	A	M	S	M	S	S	S	M	M	Svært forseggjort villa med godt bevart arkitektonisk utforming.
Holmenveien	7		1/285	3		F		B	M	S	M	S	L	M	M	M	Enkelt bygg i funksj med enkelte nyklassisistiske trekk, hovedform og arkitektonisk uttrykk godt bevart.
Jacob Falcks vei	1		2/76	3		NN		AA	M	SS	S	SS	SS	SS	S	M	Unik villa i nasjonalromantisk stil (Nye Norge), original fasadeutforming intakt.
Jacob Falcks vei	7		2/74	3		Nk	x	A	M	S	S	SS	S	S	S	M	Forseggjort jugendvilla med mye detaljer intakt, vinduer skiftet.

Jacob Falcks vei	9	2/64	3		J		B		M	M	S	M	M	M	M	M	Jugendvilla med hovedform intakt, trolig skiftet kledning, vinduer og taktekke. Viktig del av miljø.
Jacob Falcks vei	11	2/52	3		Nk/J		B		M	M	S	M	M	M	M	M	Hovedform intakt, alt utvendig skiftet, jugendstildetaljering delvis videreført.
Jacob Falcks vei	13 A	2/49	3		J		C		M	M	S	L	M	L	M	M	Intakt hovedform, endrede vindustyper forringer opplevelsen.
Jacob Falcks vei	13 C	2/54	3		J		B		M	M	S	M	M	M	M	M	Hovedform intakt, alt utvendig skiftet, jugendstildetaljering delvis videreført.
Jacob Falcks vei	15	2/96	3		U/S		C		M	M	S	L	L	M	L	M	Hovedform intakt, detaljering endret.
Kirkeveien	18	1/196	3		F		B		M	M	M	M	M	M	L	M	Hovedform intakt, detaljering delvis bevart. Veranda muligens bygget inn.
Kirkeveien	21	1/93	2		S/U		C		S	L	M	M	L	L	L	M	Form samt noe originale detaljer intakt. Tilbygg mot vei endrer helhetspreget. Viktig del av miljø.
Kirkeveien	22	1/261	2	Herskapsvilla	Nk/J		AA		S	S	SS	S	SS	SS	SS	S	Svært forseggjort villa, originale detaljer bevart, evt gode kopier. Stor symbolverdi.
Kirkeveien	24	1/234	3		F		B		M	S	M	S	M	M	M	M	Stilpreg oppeltes intakt til tross for skiftet materiale.
Kirkeveien	25	1/10	1		S		B		S	S	SS	M	S	M	M	M	Tidlig sveitserbygning, et av de første villabyggene på Teie, noe detaljer intakt, spesielt kjellermur med originale vinduer.
Kirkeveien	26	1/126	3		F		C		M	M	M	L	M	M	M	M	Mye av helhetspreget intakt, men endrede vinduer og tilbygg fra 1970-tall forstyrer stilpreget noe. Viktig del av miljø.
Kirkeveien	27	1/18	1	Trolig strandsitter	S		C		S	L	M	L	M	L	L	M	Ombygget og tilbygget etter i 2010, stort tilbygg, inngangsparti flytet. Kun nordre del er gammelt. Viktig del av miljø.
Kirkeveien	29	1/17	1		S	x	B		S	S	SS	M	M	S	M	M	Alt utvendig er skiftet, men silmessig riktig form og plassering. Tilbygg og veranda i front trekker ned.
Kirkeveien	35	1/11	1		Nk/J		C		S	M	L	L	M	L	L	M	Kraftig ombygget i hageperioden. Kan være eldre bygning innvendig. Fremstår som bygget etter 1920 og vurdert i forhold til dette.
Kvernhusveien	2	1/494	3		F/Nk		C		M	M	M	L	L	L	L	M	Detaljering skiftet til 1970-talls. Hovedform intakt. Sammenheng med nr 4. Viktig del av miljø.
Kvernhusveien	3	1/401	3		F		B		M	S	L	M	M	S	M	M	Alt utvendig skiftet, stilmessig intakt.
Kvernhusveien	4	1/511	3		F/Nk		B		M	S	M	S	M	M	M	M	Original kledning, skiftede vinduer. Trolig forenklete gerikter.
Kvernhusveien	7	1/526	3		F		B		M	S	M	S	S	L	L	M	Mye originalt materiale, opprinnelig form intakt. Redusert tilstand.
Kvernhusveien	10 B	1/515	3		J		B		M	M	M	M	M	M	M	M	Mye utvendig skiftet, det forenklet, stilmessig intakt. Enkelte originale vinduer.
Kvernhusveien	12	1/512	3		J		A		M	S	S	S	M	M	M	M	Original kledning og vinduer.
Kvernhusveien	18	1/521	3		Nk/NN		A		M	SS	S	SS	S	S	S	M	Typisk Nye Norge. flere vinduer skiftet, trolig original kledning. mye originale detaljer.
Lundgaarderveien	1 A	1/184	3		Nk		A		M	S	M	S	S	S	S	M	Originale detaljer bevart i fasade, stiluttrykk helhetlig bevart.
Lundgaarderveien	3	1/218	3		H/Nb		B		M	S	M	S	S	M	M	M	Tomannsbolig, denne del har mye originale detaljer bevart.
Lundgaarderveien	5	1/630	3		H/Nb		B		M	S	M	S	S	M	M	M	Tomannsbolig; flere detaljer skiftet ut, stilmessig noe forringet, men godt lesbar.
Lundveien	1	1/686	3		J		B		M	M	M	M	M	M	M	M	Stilmessig forenklet, men lett lesbar.
Lundveien	2	1/733	3		J		B		M	L	M	L	M	L	M	M	Alt utvendig skiftet. Forenklet detaljering, stilmessig lett lesbar.
Lundveien	3	1/454	3		J		C		M	L	M	M	M	L	L	M	Enklere detaljering, utvendig er alt skiftet kun unntaksvis detaljer igjen. Viktig del av miljø.
Lundveien	4	1/483	2		J/U		C		S	L	M	M	L	L	L	M	Alt utvendig skiftet, lesbart som gammelt, stilmessig forringet. Viktig del av miljø.
Lundveien	5	1/58	2		J	x	AA		S	SS	S	SS	SS	SS	S	M	Svært forseggjort sveitservilla med originale detaljer intakt og godt bevart arkitektonisk utforming.
Lundveien	6 A	1/539	3		J/Nb	x	A		M	S	S	M	S	S	S	M	Fasader skiftet, noe originalt bevart, noe forenklet detaljering stilmessig intakt.
Lundveien	7	1/44	2		J		A		S	S	S	M	S	S	S	M	Noe originale materiale, bevart detaljering og rikt stiluttrykk.
Lundveien	8	1/513	2		J		B		S	S	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet. Detaljering trolig forenklet. Stilmessig intakt.
Lundveien	10	1/453	2		J		B		S	S	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet. detaljering trolig forenklet. Stilmessig intakt.
Parkveien	2	1/85	3		H/Nb		A		M	S	S	S	S	S	S	M	Forseggjort villa med originale detaljer bevart.
Parkveien	3	1/384	3		J		B		M	M	S	M	M	M	M	M	Forseggjort villa, endrede vinduer og tilbygg, men lesbar historie.
Parkveien	4	1/203	3		J/Nk		A		M	S	SS	S	S	S	S	M	Forseggjort villa med mye original detaljering intakt.
Parkveien	5	1/153	3		J		B		M	S	S	M	M	S	S	M	Originalt materiale skiftet, men stiluttrykk intakt.
Parkveien	6	1/232	3		F/Nk	x	B		M	M	S	M	M	M	M	M	Hovedform og vindusplassering intakt, lesbar historie.
Parkveien	7	1/161	3		J	x	A		M	S	SS	S	S	S	S	M	Forseggjort villa, originale detaljer intakt.
Parkveien	8	1/187	3		J		C		M	M	M	L	L	L	L	M	Hovedform intakt, endret detaljering, viktig del av miljø.
Parkveien	9 A	1/676	3		J		C		M	M	M	L	M	L	L	M	Hovedform intakt, endret detaljering, viktig del av miljø.
Parkveien	9 B	1/548	3		J		A		M	S	SS	S	SS	S	S	M	Arkitektonisk uttrykk intakt, originale detaljer bevart.
Parkveien	10	1/110	3		J/Nb		A		M	S	SS	S	S	S	S	M	Arkitektonisk uttrykk intakt, originale detaljer bevart.
Parkveien	12	1/122	3		J		B		M	S	S	M	M	M	M	M	Hovedform bevart, stilmessig intakt, men skiftet fasademateriale.
Parkveien	14	1/114	3		J	x	A		M	S	SS	S	S	S	S	M	Arkitektonisk uttrykk intakt, originale detaljer bevart. Originalt uthus/vognskjul med mye originalt materiale.
Skogveien	18	1/70	2		J		B		S	M	M	M	M	M	M	M	Utvendig er alt skiftet. Hovedform er fortsatt lesbar, antar at detaljer er kopiert, riktig vindustype og plassering.
Skoleveien	4	1/131	3		J		C		M	M	M	L	M	L	M	M	Alt utvendig skiftet, endret detaljering med hovedform intakt. Sammenheng med miljø.
Skoleveien	7	1/39	2		S		C		S	M	S	M	M	L	L	S	Alt utvendig skiftet. Forringet detaljering og stort tilbygg trekker helheten ned. Viktig del av miljø.
Skoleveien	8	1/32	2		S		B		S	S	S	M	M	M	S	M	Alt utvendig skiftet. detaljer tapt, men stilmessig lett lesbar.
Skoleveien	9	1/40	2		S	x	AA		S	SS	S	SS	SS	S	SS	M	Original kledning, detaljer og vinduer. Intakt og svært autentisk.
Skoleveien	12	1/46	2	Skole	Nk		A		S	S	SS	S	S	M	SS	L	Mye originalt materiale, viktig identitet som skole for Teie. Redusert tilstand.
Skoleveien	15	1/406	2		J		B		S	S	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet. Detaljering endret. Stilmessig intakt.
Skoleveien	16	1/514	3		F/H		B		L	S	M	M	M	L	M	M	Antagelig oppført etter krigen. Enkel men godt bevart etterkrigsfunks.
Skoleveien	18	1/67	2		S		B		S	S	S	M	M	M	M	M	En god del originale detaljer. Vinduer og tak er skiftet, men fasadeuttrykk opprettholdt.
Skoleveien	19	1/499	2		J		B		S	M	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet. Forenklete detaljer.
Skoleveien	20 A	1/62	2		S	x	B		S	S	S	S	M	M	M	M	Originalt panel. Vinduer skiftet med trolig gode kopier av vindusomramming. Tilbygg i front er av nyere dato.
Skoleveien	22	1/71	2		S	x	B		S	M	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet. Detaljer endret, men stilmessig lett lesbar.
Skoleveien	23 B	1/566	2		S		B		S	M	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet. Forenklete detaljer. Stilmessig gjenkjennbart
Smidsrødveien	1	2/57	3		J		B		M	S	S	S	M	S	M	M	Alt utvendig skiftet. Detaljer endret, men stilmessig lett lesbar.
Smidsrødveien	2 A	1/557	3		J/H		A		M	SS	SS	S	S	S	S	M	Forseggjort villa, originale detaljer intakt.
Smidsrødveien	2 B	1/395	3		J		B		M	S	S	S	M	S	S	M	Detaljering forenklet, men stilmessig lett lesbar. Sammenheng med miljø.
Smidsrødveien	2 C	1/396	4		F		B		L	S	S	S	L	L	M	M	Detaljering forenklet, stilmessig lett lesbar.

Smidsrødveien	3	A	2/98	3	Boligblokk	F		B			M	S	M	SS	M	M	M	Vindusplassering intakt, lett lesbar historie.
Smidsrødveien	3		2/81	3		F		B			M	S	S	M	M	M	M	Hovedform og vindusplassering intakt, sammenheng med miljø.
Smidsrødveien	4	A	1/422	3		Nk		B			M	M	S	M	M	M	M	Noe detaljering intakt, endrede vinduer, lett lesbar historie.
Smidsrødveien	4	B	1/555	3		Nk	x	B			M	M	S	L	M	S	M	Noe detaljering intakt, endrede vinduer, lett lesbar historie.
Smidsrødveien	4	C	1/421	3		J	x	AA			M	S	S	SS	SS	SS	S	Mye originalt materiale, sjeldent forseggjort detaljering.
Smidsrødveien	5		2/85	4	Butikk	M		B			L	SS	M	S	S	S	M	Forseggjort butikkbbygg i etterkrigsmodernisme, mye av fasadeuttrykk bevart, inkl. detaljer som dør og rekkverk.
Smidsrødveien	6		2/62	3		Nk		B			M	S	M	M	M	M	M	Hovedform intakt, lesbar historie. Arkitektonisk uttrykk bevart.
Smidsrødveien	7	A-C	2/89	3	Butikk	Nk/U		B			M	M	S	M	M	M	M	Hovedform intakt, lesbar historie. Arkitektonisk uttrykk bevart.
Smidsrødveien	8		2/73	3	Butikk	Nk		C			M	M	S	L	L	L	M	Hovedform intakt, lesbar historie, noe originale detaljer, første etasje svært endret, lav tilstand.
Smidsrødveien	9		2/71	3	Butikk	NK		A			M	S	SS	M	S	M	SS	Noe originale detaljer og fasadeutforming, forenklet detaljering. Svært viktig identitet.
Smidsrødveien	10	B	2/83	3	Butikk	Nk		B			M	SS	SS	M	M	L	M	Mye originale detaljer i andre etasje + loftsvindu. Hovedform lesbar, men forstyrret av tilbygg i første etasje.
Smidsrødveien	11		2/72	3	Butikk	Nk		A			M	S	SS	M	S	M	SS	Noe originale detaljer og fasadeutforming, forenklet detaljering. Svært viktig identitet.
Smidsrødveien	15		1/129	3	Butikk	Nk		B			M	S	S	M	M	S	M	Alt utvendig skiftet, men vindusplassering og -type er riktig. Uendret hovedform og tilnærmet uendret fasadeuttrykk.
Smidsrødveien	15	B	1/15	3		J		A			M	S	S	S	M	S	S	Forseggjort villa, originale detaljer bevart hovedform og arkitektonisk uttrykk intakt.
Smidsrødveien	17		1/120	3		J		B			M	M	S	S	M	M	M	Vanskelig tilgjengelig. Hovedform lite forstyrret, lesbart arkitektonisk uttrykk, tilbygg forstyrrer noe.
Smidsrødveien	18		1/148	3		J/Nk		A			M	S	SS	S	S	S	M	Formen virker opprinnelig, men usikkerhet rundt hvor mye detaljering som er original pga dårlig tilgjengelighet ved registrering.
Smidsrødveien	19		1/119	3		J	x	A			M	S	S	S	S	S	S	Originale detaljer bevart i fasade, stiluttrykk helhetlig bevart.
Smidsrødveien	20		1/146	3		J		B			M	M	S	M	M	M	M	Arkitektonisk uttrykk bevart, tilbygg i front forstyrrer innrykk.
Smidsrødveien	26		1/237	3		F		B			M	S	S	M	M	M	M	Utvendig er alt skiftet, men vindusplassering og hovedform intakt.
Smidsrødveien	32		1/191	3		J		B			M	M	S	M	M	M	S	Kledd om utvendig og skiftet vinduer. Detaljering endret, men hovedform og taktekke intakt.
Smidsrødveien	35		1/124	3		J		C			M	M	L	M	L	L	L	Hovedform intakt, forringet detaljering.
Teglverksveien	1		1/4	1	Herskapelig villa	S	xx	A			S	S	S	S	S	S	M	Forseggjort villa, originale detaljer bevart.
Teglverksveien	3	A	1/3	1	Arbeiderbolig	S		A			S	S	S	S	S	M	S	Sjeldent forekommende og godt bevart arbeiderbolig/husmannsplass fra teglverkets tid.
Teglverksveien	4	B	1/364	2		J	x	AA			M	S	S	SS	S	SS	S	Svært forseggjort villa, mye originale detaljer bevart.
Teglverksveien	5		1/128	3		J		B			M	S	S	M	M	M	M	Utvendig er alt skiftet, detaljer forenklet, men stiluttrykket er intakt.
Teglverksveien	6	A	1/185	3		H		A			M	S	S	S	M	S	M	Fasadeuttrykk intakt, originale detaljer bevart.
Teglverksveien	6	B	1/192	3		Nk	x	A			M	S	M	S	M	S	M	Fasadeuttrykk intakt, originale detaljer bevart.
Teglverksveien	8		1/154	3		Nk	x	B			M	S	M	M	M	S	M	Forseggjort detaljering, originale detaljer bevart, tilbygg i front forstyrrer inntrykk.
Teieveien	1	A	1/412	3		NN		B			M	M	M	L	M	L	M	Mye skiftet, riktige vinduer feil kleddning, men lite avvik fra originalt.
Teieveien	1	B	1/386	3		J		C			M	M	M	L	L	L	M	Alt utvendig er skiftet. Forenklet detaljering og delvis feil format på vinduer.
Teieveien	1	C	1/577	3		J		C			M	M	M	L	L	L	M	Alt utvendig skiftet. Vinduer har feil format. Forenklet detaljering. Viktig del av miljø
Teieveien	2	A	1/516	3		J		B			M	S	S	S	M	M	M	Mye skiftet utvendig, noe detaljer intakt. Stilmessig lett lesbar.
Teieveien	3		1/580	3		M		C			M	L	M	L	L	M	L	Stort tilbygg, stilmessig forenklet, lesbar historie.
Teieveien	4		1/507	3		J		B			M	M	S	M	M	M	M	Alt utvendig er skiftet, men bygget er stilmessig intakt. Viktig del av miljø.
Teieveien	5		1/523	3		J		B			M	M	M	M	M	M	M	Alt utvendig er skiftet, men bygget er stilmessig intakt. Viktig del av miljø.
Teieveien	7		1/581	3		J		C			M	M	M	M	L	L	M	Enkel jugend med foreklede detaljer. Alt utvendig skiftet. Viktig del av miljø
Thorvald Bergs vei	10		2/207	4		M		B			L	S	M	S	L	M	L	God representant for arkitektur fra perioden. Vil få høyere verdi når huset blir eldre.
Thorvald Bergs vei	12		2/203	4		M		C			L	S	M	S	L	L	M	God representant for arkitektur fra perioden. Vil få høyere verdi når huset blir eldre.
Thorvald Bergs vei	14		2/188	4		M		B			L	S	M	SS	L	M	L	God representant for arkitektur fra perioden. Vil få høyere verdi når huset blir eldre.
Thorvald Bergs vei	28-30		2/205	4		H		B			L	S	M	S	M	M	L	Fint og lite endret eksempel på tomannsbolig i husbank/funksstil - forseggjort med enkel detaljering.
Tom Wilhelmsens vei	10	B	2/265	4		M		C			L	S	M	S	L	M	L	Rekkehus modernisme - Vil få høyere verdi når eldre. Gode representanter fra perioden.
Tom Wilhelmsens vei	10	C	2/266	4		M		C			L	S	M	S	L	M	L	Rekkehus modernisme - Vil få høyere verdi når eldre. Gode representanter fra perioden.
Tom Wilhelmsens vei	12	A	2/267	4		M		C			L	S	M	S	L	M	L	Rekkehus modernisme - Vil få høyere verdi når eldre. Gode representanter fra perioden.
Tom Wilhelmsens vei	12	B	2/268	4		M		C			L	S	M	S	L	M	L	Rekkehus modernisme - Vil få høyere verdi når eldre. Gode representanter fra perioden.
Tom Wilhelmsens vei	14	A	2/269	4		M		C			L	S	M	S	L	M	L	Rekkehus modernisme - Vil få høyere verdi når eldre. Gode representanter fra perioden.
Tom Wilhelmsens vei	14	B	2/270	4		M		C			L	S	M	S	L	M	L	Rekkehus modernisme - Vil få høyere verdi når eldre. Gode representanter fra perioden.
Tom Wilhelmsens vei	16	A	2/271	4		M		C			L	S	M	S	L	M	L	Rekkehus modernisme - Vil få høyere verdi når eldre. Gode representanter fra perioden.
Tom Wilhelmsens vei	16	B	2/272	4		M		C			L	S	M	S	L	M	L	Rekkehus modernisme - Vil få høyere verdi når eldre. Gode representanter fra perioden.
Torvet	1		2/66	3	Butikk	NK	x	A			M	SS	SS	M	S	M	S	Forseggjort bygg, fremtredende og viktig plassering/rolle, originalt materiale bevart i fasade.
Øgårdsveien	14		1/182	3		J		C			M	M	S	L	M	L	L	Hovedform intakt, forenklet detaljering, stiluttrykk lesbart.
Øgårdsveien	15		1/152	3		J/Nk		B			M	M	S	M	M	S	M	Skiftet kleddning, vinduer er nye kopier.
Øgårdsveien	16		1/168	3		Nk		B			M	M	S	M	M	M	H	Hovedform intakt, forringet detaljering.
Øgårdsveien	18		1/157	3		J		B			M	S	S	S	M	M	M	Stiluttrykk intakt, stort tilbygg.
Øgårdsveien	19		1/171	3		Nk		B			M	S	S	M	M	M	M	Stilmessig forenklet, hovedform intakt, historie lesbar.
Øgårdsveien	20		1/158	3		NN	x	B			M	S	S	M	S	M	M	Noen originale detaljer, bevart hovedform, stiluttrykk lesbart.
Øgårdsveien	21		1/215	3		Nk		A			M	S	S	S	S	S	S	Mye originalt materiale i fasade, enklere bygg, men forseggjort fasade godt bevart.
Øgårdsveien	22		1/159	3		J		B			M	S	S	M	M	M	M	Hovedform og arkitektonisk uttrykk intakt.
Øgårdsveien	23		1/189	3		Nk	x	B			M	M	S	M	M	M	M	Hovedform og arkitektonisk uttrykk intakt, noe originale detaljer bevart.
Øgårdsveien	24		1/160	3		J/nk		C			M	M	S	L	M	M	M	Detaljer kraftig forenklet, lesbar hovedform. Stor veranda i front forstyrrer opplevelsverdi.
Øgårdsveien	25		1/205	3		Nk	x	A			M	S	S	S	S	S	S	Originale detaljer bevart i fasade, forseggjort inngangsparti. Uthus, levegg og hus i sammenheng.
Øgårdsveien	27		1/252	3		F		C			M	M	M	L	L	L	L	Hovedform og historie lesbar, detaljer forringet, tilbygget veranda.
Øgårdsveien	28		1/130	3		J		B			M	S	S	M	M	M	S	Bevart hovedform, stiluttrykk lesbart.

Øgårdsveien	29	A	1/243	3		F		B	M	S	M	S	M	M	M	M	Noe originale detaljer, bevart hovedform, enkelt stiluttrykk, lesbar historie.
Øgårdsveien	30		1/195	3		Nk		B	M	M	S	M	S	S	S	M	Svært forseggjort bygning, men nyere tilføyelser i front og endrede vinduer forstyrre opprinnelig uttrykk.
Øgårdsveien	31		1/219	3		J		B	M	M	S	M	M	M	M	M	Hovedform intakt, forenklet detaljering, stiluttrykk lesbart.
Øgårdsveien	33		1/211	3		J/Nk		B	M	M	S	M	M	M	M	M	Hovedform intakt, noe originale detaljer, stiluttrykk lesbart.
Øgårdsveien	36		1/330	3		NN		B	M	S	S	M	M	M	M	M	Hovedform intakt, forenklet detaljering, historie lesbar.
Ørsnesalléen	1		2/14	2		S		A	S	S	SS	S	S	S	S	M	Hovedform intakt, forseggjorte originale detaljer bevart.
Ørsnesalléen	2	A	2/91	3		F		A	M	SS	S	SS	S	S	SS	M	Hovedform intakt, originale detaljer bevart, viktig sammenheng med miljø.
Ørsnesalléen	3		2/20	2		S		A	M	SS	SS	SS	S	S	S	M	Hovedform intakt, originale detaljer og fasadeutforming bevart, viktig sammenheng med miljø.
Ørsnesalléen	4	A	2/30	2		H/Nb		B	M	M	S	M	S	M	S	M	Uvanlig hovedform, kledd om utvendig. Stort tilbygg forstyrre opplevelsesverdi.
Ørsnesalléen	5		2/22	2		S		AA	M	SS	SS	SS	S	SS	S	M	Originale fasader og detaljering intakt. Stor kunstnerisk verdi, ingen nyere tilføyelse som forstyrre intrykket.
Ørsnesalléen	6		2/19	2		S	x	A	M	SS	S	SS	S	S	S	M	Hovedform intakt, originale detaljer bevart, viktig sammenheng med miljø.
Ørsnesalléen	7	A	2/23	2		S		C	M	M	S	L	M	L	L	M	Hovedform intakt, men detaljering forenklet. Glassveranda bygget inn. Viktig del av miljø.
Ørsnesalléen	8		2/16	2		S	x	A	M	S	S	S	S	S	SS	M	Hovedform og arkitektonisk uttrykk intakt, noe originale detaljer bevart, viktig sammenheng med miljø.
Ørsnesalléen	9		2/32	2		S		A	M	SS	SS	SS	S	S	S	M	Hovedform og arkitektonisk uttrykk intakt, noe originale detaljer bevart, viktig sammenheng med miljø.
Ørsnesalléen	9	A	2/95	3		Nk/J		A	M	S	S	SS	S	S	S	M	Hovedform og arkitektonisk uttrykk intakt, original utsmykning og detaljer bevart, viktig sammenheng med miljø.
Ørsnesalléen	10		2/15	2		S	x	AA	M	SS	SS	SS	SS	SS	SS	M	Unik, svært forseggjort sveitservilla. Mye originalt materiale bevart i fasaderog detaljering.
Ørsnesalléen	11		2/34	3		F/Nk		A	M	S	S	SS	S	M	M	M	Forseggjort tidlig-funkis halvpart av tomannsbolig, original detaljering bevart. Viktig sammenheng med miljø- viser tidsdybde.
Ørsnesalléen	11	A	2/263	3		F/Nk		A	M	S	S	SS	S	M	M	M	Forseggjort tidlig-funkis halvpart av tomannsbolig, original detaljering bevart. Viktig sammenheng med miljø- viser tidsdybde.
Ørsnesalléen	11	B	2/92	3		F/Nk		A	M	S	S	M	M	S	M	M	Forseggjort tidlig-funkis villa, original detaljering bevart. Viktig sammenheng med miljø- viser tidsdybde.
Ørsnesalléen	13		2/37	2		H/J		A	M	S	S	SS	SS	S	S	M	Forseggjort jugendvilla, mye originalt materiale, viktig sammenheng med miljø.
Ørsnesalléen	15	A	2/47	3		J		C	M	M	S	L	M	L	M	M	Fasade er forenklet, materialet er skiftet. Tilbygg forstyrre opplevelsesverdi.
Ørsnesalléen	16		2/35	2		J		B	M	M	S	M	M	M	M	M	Fasade er forenklet, materialet er skiftet, noe originale detaljer bevart.
Ørsnesalléen	17		2/6	1	Herskapelig villa			A	S	S	SS	S	S	S	SS	M	Stor sveitservilla med mye detaljering i fasade, bevarte originale detaljer.
Ørsnesalléen	18		2/24	2		S		C	M	M	M	L	L	L	L	M	Hovedform bevart, stilmessig svært forringet detaljering, noe detaljer bevart, del av miljø.
Ørsnesalléen	18	B	2/18	2		S		B	M	M	S	M	M	S	M	M	Mye originale detaljer i fasade. Fint eksempel på liten sveitservilla. Stort tilbygg i front forstyrre intrykk noe.
Ørsnesalléen	19	A	2/301	1		S	x	B	S	M	S	M	S	S	M	M	Bygget i seg selv har stor verdi, men nyere tilbygg forstyrre opplevelsen.
Ørsnesalléen	20		2/169	1	Herskapelig villa, hovedbruk	S		AA	S	S	SS	S	SS	SS	SS	M	Stor og forseggjort villa, særpreget stil med hovedvekt på sveitser, svært viktig identitet.
Ørsnesalléen	21		2/12	2		S		A	S	S	SS	S	S	S	SS	M	Stor og særpreget villa, sveitserstildetaljer bevart i fasade, arkitektonisk uttrykk bevart.
Ørsnesalléen	31		2/48	3		J		C	M	M	M	L	L	L	M	M	Kafeen er mye endret utvendig, lesbar form og viktig sammenheng med miljø.
Ørsnesalléen	31		2/48	3	Butikk	Nk		A	M	S	SS	S	S	S	S	M	Opprinnelig bygg er svært intakt i form og detaljering. Tilbygg har ingen verdi.
Ørsnesalléen	33		2/58	3	Butikk	Nk		A	M	S	SS	M	S	S	SS	M	Lite originale materialer på fremside, forenklet detaljering. Bakside intakt original fasade. Svært viktig identitet.
Ørsnesalléen	35		2/59	3	Butikk	Nk		A	M	S	SS	M	S	S	SS	M	Lite originale materialer, på fremside forenklet detaljering. Bakside intakt original fasade. Svært viktig identitet.
Øvre Strandvei	2	A	1/228	3		F		B	M	S	S	M	S	M	M	M	Original hovedform og flere originale vinduer. Fin original buet veranda på bakside. Skiftede vinduer i første etasje trekker ned.
Øvre Strandvei	4		1/227	3		F/Nk	x	AA	M	SS	S	SS	SS	S	S	M	Spesielt fint eksempel på blanding av funksis og nyklassisime, enkel detaljering, mye originalt materiale.
Øvre Strandvei	8		1/188	3		Nk/U		C	M	L	S	L	L	L	M	M	Alt utvendig skiftet, men hovedform og stiluttrykk bevart. Originalt vognskul/uthus intakt.
Øvre Strandvei	10		1/162	3		J/Nk	x	B	M	M	S	S	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet, men hovedform intakt.
Øvre Strandvei	23		1/111	3		S		B	M	S	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig er skiftet, men stilmessig gode erstatninger.
Øvre Strandvei	25		1/115	3		J	x	B	M	S	S	M	M	M	M	M	Alt utvendig skiftet, men hovedform intakt. Lett lesbar form og stil.
Øvre Strandvei	27	A	1/112	3		F		C	M	L	S	L	L	L	M	M	Alt utvendig skiftet, men hovedform intakt, noe forenklet uttrykk. Viktig del av miljø.
Åkerveien	5		1/167	3		J		B	M	M	S	L	L	M	M	M	Alt utvendig skiftet, men hovedform intakt. Lett lesbar form og stil.
Åkerveien	7		1/177	3		J/Nk		B	M	M	S	M	M	M	M	M	Noe originale materialer og detaljer bevart, hovedform intakt. Lett lesbar form og stil.